

Memory Books

Ein Film von Christa Graf



Startpressemitteilung

Kick Film präsentiert, in Zusammenarbeit mit dem Stardust Filmverleih und besonderer Unterstützung durch den Evangelischen Entwicklungsdienst:

Memory Books - Damit du mich nie vergisst...

Ein Film von Christa Graf
Deutschland / Uganda 2008, 90 Minuten

Kinostart: 01. Mai 2008

Memory Books beschreibt in großartigen und bewegenden Bildern das Leben aidskranker Mütter in Uganda, die für ihre Kinder Erinnerungsbücher schreiben. Memory Books ist ein Film über ein unkonventionelles Projekt, aus dem neue Hoffnung und Stärke erwächst.

Im Schein der Öllampe putzen sich Dennis und Chrissi jeden Abend die Zähne. Sehr gewissenhaft achtet der 10-Jährige dabei auf seine kleine Schwester. Die beiden sind Vollwaisen: zwei von ca. 2 Millionen Aidsweisen Ugandas. In dem ostafrikanischen Land ist daher ein besonderes Projekt entstanden: Infizierte Eltern schreiben zusammen mit ihren Kindern sogenannte „Memory Books“, Erinnerungsbücher. Offen und ehrlich, gleichzeitig aber auch sehr sensibel wird den Kindern nahe gebracht, dass sie bald auf sich alleine gestellt sein werden. Eltern und Kinder finden in dem gemeinsamen Prozess des Erinnerns und Schreibens unerwartete Stärke und Trost. Später werden die entstandenen Bücher den wohl wichtigsten Leitfaden im Leben der Kinder bilden.



Kick Film GmbH Mannhardstr. 6, 80538 München,
Tel: +49-(0)89-747103-0, Fax: +49-(0)89-747103-66,
www.kickfilm.com, kickfilm@kickfilm.de



Evangelischer Entwicklungsdienst e.V., Ulrich-von-Hassell-Str. 76, 53123 Bonn, Tel: +49(0)228-8101-0,
Fax: +49(0)228-8101-160, www.eed.de, eed@eed.de

Memory Books wurde von der FBW zum "Dokumentarfilm des Monats November" gewählt und erhielt das Prädikat "besonders wertvoll". Auf dem FIPA Filmfest Biarritz wurde der Film mit dem "Grand Prix des Jeunes Européens" ausgezeichnet und war Teil der Shortlist "Bester Dokumentarfilm" für den Deutschen Filmpreis 2008.

Henning Mankell: *Diese Erinnerungsbücher, diese kleinen Hefte mit eingeklebten Bildern und Texten, von Menschen geschrieben, die kaum das Alphabet beherrschen, könnten sich in vielerlei Hinsicht als die wichtigsten Dokumente unserer Zeit erweisen.*

FBW (Prädikat besonders wertvoll): *Memory Books gehört fraglos zu den besten Dokumentationen, die aktuell produziert wurden (...) zu einem der sonst so gerne als grundlos herbeigeredeteten wirklich „wichtigen Filme“.*

Helmut Markwort: *Verpassen Sie ihn nicht, (...) er wird Sie tief berühren.*

Das Buch zum Film ist unter dem Titel „Damit du mich nie vergisst“ im Malik Verlag München erschienen.

Weitere Informationen, Fotos und Pressematerial finden Sie unter:
www.memorybooks-film.de oder **www.eed.de**

MEMORY BOOKS wurde von Jörg Bundschuh (KICK FILM GmbH) in Koproduktion mit ZDF/arte (Redaktion: Anne Even), snakefilm Zürich (Markus Fischer) und dem Schweizer Fernsehen SF (Redaktion: Urs Augstburger) produziert. Gefördert durch BKM, die Filmförderung Baden-Württemberg MfG sowie den Deutschen Filmförderfonds DFFF, die Volkart Stiftung und den Evangelischen Entwicklungsdienst e.V. EED.